



MAX & MORITZ

Mit

Philharmonic Brass Zürich - Generell5 & Jörg Schneider

Musik und Konzept: www.generell5.ch
Dialektfassung: Jörg Schneider

Willhelm Busch's Max & Moritz in
die heutige Zeit übertragen



MAX UND MORITZ

Mit Philharmonic Brass Zürich und Jörg Schneider

„EIN KONZERTANT-POETISCHES MUSIKTHEATER.“

Fridolin Medien

AUSZUG AUS DEM PROGRAMM

Zampa Ouvertüre	<i>Ferdinand Herold</i>
Allegro aus 6. Symphonie	<i>Ludwig van Beethoven</i>
The Vagabound	<i>Charly Chaplin</i>
Die diebische Elster	<i>Giaccino Rossini</i>
In Re Don Giovanni	<i>Mozart, transk. Michael Nyman</i>
Donner und Blitz	<i>Johann Strauss</i>
Tritsch Tratsch Polka	<i>Johann Strauss</i>

Musik und Konzept: www.generell5.ch
Dialektfassung: Jörg Schneider

Die Streiche der zwei Unfug treibenden Bengel sind allseits bekannt. Doch was, wenn Max und Moritz heute wieder auftauchen würden?

Jörg Schneider erzählt seine eigens für dieses Programm geschriebene Mundart-Fassung mit Schalk, witzigen Reimen und setzt die üblen Streiche von Willhelm Busch in die heutige Zeit um. Philharmonic Brass Zürich umrahmt die Erzählung mit passender Musik und illustriert die Streiche mit rotzfrechen Projektionen. Die projizierten Bilder zusammen mit Jörg Schneiders unnachahmlichem Talent ergeben eine inhaltsstarke und farbige Einheit.

Steckt nicht in jedem von uns auch ein Max, ein Moritz oder ein Lehrer Lämpel?

MAX UND MORITZ

EINE AUSSERGEWÖHNLICHE MUSIKALISCHE INSZENIERUNG.

